ПЕРФОРМЕР · КУКОЛЬНИК · АКТЁР · ПЕВЕЦ

Emil Raoul *Kohlmayr*.

Резюме

Творчество

2026	Кукольник в «Мадам Баттерфляй», Литовский национальный театр оперы и балета, Вильнюс (LT)
	Кукольник (первый состав) в «Мадам Баттерфляй», Венская государственная опера
	Кукольник (первый состав) в «Севильском цирюльнике» Николауса Хабьяна, Opéra de Toulon (FR)
2025	Кукольник (второй состав) в «Фиделио» Николауса Хабьяна, Венская государственная опера
	Кукольник (первый состав) в «Мадам Баттерфляй», Венская государственная опера
	Актёр / перформер в австрийском художественном фильме «bodyfarm» Мануэля Джонса и Михаэля Фуита
	Театральный воркшоп для школьников в Вестфирдире (Tónlistarskóli Vesturbyggðar), Исландия
2023 – 2024	Кукольник (первый состав) в «Мадам Баттерфляй», Венская государственная опера
	Путешествие в другие миры: 8 месяцев в Индии, Индонезии, Японии и Шри-Ланке
	Сайт-специфический театр в Японии (остров Ики) с Андресом Фаджолино и Алайей Туркотт
	Клоунада – воркшоп и перформанс в Индии с Андресом Фаджолино и Алайей Туркотт
	Творческое оформление различных культурных мероприятий в Aktionsradius Wien
2022	Кукольник в «Der Prätorianer» в Санкт-Коломане (чат-протоколы С. Курца и Т. Шмида)
	Серия перформансов / уличный театр в Aktionsradius Wien и в общественном пространстве: «fart – fun action riot troop»
2021	Актёр в собственной монодраме в Aktionsradius Wien, программа «Solo per due»
2020	Модель для «Albergo Posta Marcucci», Тоскана (IT)
	Кукольник (первый состав) в «Мадам Баттерфляй», Венская государственная опера
	Актёр в рекламном ролике BAWAG P.S.K. «Klar» (60″, ТВ/кино/принт)
2019	Певец (солист) в опере «Die Überflüssigen» (мировая премьера) Александра Кукелки, Theater im Nestroyhof
2018	Исполнитель в опере «Jeanne et Gilles» Франсуа-Пьера Декана, sirene Operntheater / Reaktor, Вена
	Актёр в рождественском ролике ÖBB (ТВ/интернет)
	Актёр в рекламном ролике Lagerhaus, весна 2019 (ТВ/интернет)
	Актёр в Theater im Bunker, Мёдлинг – Карл Май в спектакле «KARL MAYBE»
	Художественное участие в выставке «There Is No Place Before Arrival» Олафа Николаи, Kunsthalle Wien

2017	Перформер «Role Announcer» (концепция: Пьер Юиг), «Duett mit Künstler_in», Belvedere 21
2016	Кукольник в театре Karin Schäfer Figurentheater, «Картинки с выставки», Вроцлав и Салоники
2015	Певец (ансамбль и солист) в опере Шостаковича «Нос», Wiener Kammeroper и Дворец искусств в Будапеште (Neue Oper Wien)
2014	Певец (Человек из Аргоса) в «Оресте» Манфреда Трояна – по версии OPERNWELT мировая премьера года, MuseumsQuartier, Вена (Neue Oper Wien) Ассистент режиссёра Николя Шаро в «Хороводе» Артура Шницлера, Schauspielschule Krauss
2013	Голос для аудиопостановки «Der Prinz mit der Trompete», Lilarum, Вена (детский театр)

Вдохновение

Изучал вокал (концертное исполнительство) в Венском университете музыки и исполнительского искусства

Актёрский коучинг у Михаэля Мохаппа, Вольфганга Брикса, Нади Малех, Дуни Тот

Кукольный коучинг у Мануэлы Линсхальм, Марка Дауна, Невилла Трантера, Николауса Хабьяна

Танцевальные тренинги с Исмаэлем Иво, Хагит Якирой, Нитой Литтл

2009 – аттестат зрелости, Höhere Internatsschule des Bundes, Boerhaavegasse, Вена

Контакт: emilkohlmayr.org